

(4) 予選申込期間(改定版)

予選参加日程の10日前まで

(当日消印有効)

- ※当コンクール所定の振込用紙に記入し上記期間中に郵便局でお申込ください。
- ※当コンクールホームページの「銀行振込ウェブ申込」からもお申込いただけます。

(5) 日程(改定版)

予選

予選前期	7月26日(日)	大泉学園ゆめりあホール
予選後期	8月8日(土)	板橋区立文化会館《小ホール》

- 参加票(ハガキ)・電子参加票は、開催日の7日前より順次発送します。5日前になってもお手元に届かない場合、メールにてお問い合わせください。当日の詳細は参加票の発送にあわせて、当協会のホームページで発表します。
ファイナルにて曲目を変更したい方は30ページの曲目等変更届出用紙に曲目を記入の上、予選当日受付にご提出ください。
- 大泉学園ゆめりあホールで使用するピアノはスタインウェイフルコンサートグランドとヤマハ(S3X)となります。あらかじめご了承ください。その他のホールは全て2台ともフルコンサートグランドを使用します。
※予選前期は使用する2台のピアノのサイズが異なりますので、2台ピアノグループに参加される方は予選後期での参加をおすすめします。

ファイナル

8月23日(日) 和光市民文化センター サンアゼリア 《大ホール》

- ※当日の詳細は当協会のホームページで発表します。

(6) ファイナルまでの流れ(改定版)



- ※予選は複数回参加することができます。但し、予選を複数回通過した場合でも、ファイナルへの参加は1回となります。
- ※複数回申込については29ページ参照。
- ※予選前期は使用する2台のピアノのサイズが異なりますので、2台ピアノグループに参加される方は、予選後期での参加をおすすめします。