

京増 修史

Piano Recital



Program

W.A.Mozart

フランスの歌「ああ、お母さん聞いて」
による12の変奏曲 K.265

R.Schumann

子供の情景 Op.15より「トロイメライ」

R.Schumann=F.Liszt

献呈 S.566

R.Schumann=F.Liszt

春の夜 S.568

L.v.Beethoven

ピアノソナタ 第21番 ハ長調 Op.53
「ワルトシュタイン」

F.Chopin

ノクターン 第13番 ハ短調 Op.48-1

F.Chopin

バラード 第3番 変イ長調 Op.47

J.S.Bach=F.Busoni

シャコンヌ ニ短調 BWV1004

他

Shushi Kyomasu × YAMAHA CFX

2027. 3.30 (火)

開演 18:00 (開場 17:30)

IMAホール 都営地下鉄大江戸線
光が丘駅(A4出口)

【全席指定】

S席 4,500円 A席 4,000円

一般発売 12月1日 (火) 10:00~

チケット
お申込み



LivePocketにて販売
livepocket.jp/e/z1e6d

※都合により曲目が変更になる場合がございます
※3歳以下入場不可

主催 (株)サクライ楽器

後援 (株)ヤマハミュージックジャパン

協賛 ヤングアーティスト協会

■お問い合わせ先 Mail: tickets@sakuraigakki.com

京増修史 ピアノリサイタル

2027年3月30日（火）、IMAホールにて「京増修史 ピアノリサイタル」を開催いたします。

本公演は、株式会社ヤマハミュージックジャパンの後援のもと、ヤマハのフルコンサートグランドピアノ「CFX」を使用して開催いたします。

一般発売に先立ち、期間限定の特別価格にて先行販売を行います。通常価格より各席1,000円お得にお求めいただける機会となっておりますので、ぜひご家族やご友人もお誘い合わせのうえ、ご来場いただけましたら幸いです。

今回の先行販売は、当教室の生徒さんや保護者の皆様に限らず、ご家族・ご友人など、お誘いいただいた方も同じ特別価格でご購入いただけます。

【公演概要】

京増修史 ピアノリサイタル

日時：2027年3月30日（火）開場 17:30 / 開演 18:00

会場：IMAホール（東京都練馬区）

使用ピアノ：YAMAHA CFX

主催：株式会社サクライ楽器

後援：株式会社ヤマハミュージックジャパン

協賛：ヤングアーティスト協会

【プログラム】

W.A.モーツァルト：フランスの歌「ああ、お母さん聞いて」による12の変奏曲（きらきら星変奏曲）K.265

R.シューマン：子供の情景 Op.15 より「トロイメライ」

R.シューマン＝F.リスト：献呈 S.566

R.シューマン＝F.リスト：春の夜 S.568

L.v.ベートーヴェン：ピアノソナタ 第21番 八長調 Op.53「ワルトシュタイン」

F.ショパン：ノクターン 第13番 八短調 Op.48-1

F.ショパン：バラード 第3番 変イ長調 Op.47

J.S.バッハ＝F.ブゾーニ：シャコンヌ 二短調 BWV1004

他

※ 都合により曲目が変更になる場合がございます。

【特別先行販売のご案内】

販売期間：2026年11月15日（日）10:00 ～ 11月28日（土）23:59

先行販売価格（全席指定）S席 3,500円（通常4,500円） / A席 3,000円（通常4,000円）

【チケットのお申し込み】

下記の先行販売専用ページ、または別紙のQRコードよりお申し込みください。

<https://livepocket.jp/e/n-ktsf9tdb>

※ チケットはLivePocketのみで販売いたします。各センター受付での販売はございません。

※ 座席はお申し込み時にお選びいただけます。

※ 3歳以下入場不可

皆様のご来場を心よりお待ちしております。

ヤングアーティスト協会